



Thomas Hammerl *My Inspiration* ★★★½

Um den kreativen Schaffensprozess zu erklären, behelfen Künstler sich oft mit Metaphern. Ideen seien „wie Hasen“, denen man nicht nachjagen dürfe, sagte Neil Young einmal. Woher die Inspiration kommt, bleibt ein Mysterium, das der Journalist Thomas Hammerl im Gespräch mit 31 Kreativen zu ergründen versucht. Größen wie „*The Dark Side Of The Moon*“-Coverdesigner Aubrey Powell, aber auch weniger offensichtliche Kreative wie die Duftentwicklerin Alexandra Kalle offenbaren ihm in teils sehr privaten Gesprächen ihren Weg von der zündenden Idee zum fertigen Werk. Die Schlussfolgerungen ähneln sich erstaunlich oft: Inspiration lässt sich nicht kontrollieren, die Disziplin bei der Umsetzung dagegen schon. (Thomas Hammerl, 24 Euro)

FP